

Koncert Muzyki Organowej i Kameralnej, 19.08.2018

Miejsce: Kościół pw. Podwyższenia Krzyża Świętego w Hajnówce

19 sierpnia - godz. 18:45 - Józef Kotowicz / Białystok, zespół instrumentalny TRIO-SONATA / Rosja: Vladimir Sklyarenko - obój, Elena Lelchuk - akompaniament

Józef Kotowicz - białostocki organista i pedagog. Po studiach w Białymstoku ukończył studia podyplomowe w Warszawie w klasie organów prof. Józefa Serafina. Wykłada w Zespole Szkół Muzycznych w Białymstoku w zakresie gry na organach i improwizacji organowej. Jako doktor habilitowany jest adiunktem na Uniwersytecie Muzycznym F. Chopina w Warszawie Wydział Instrumentalno-Pedagogiczny w Białymstoku.

Bierze udział w licznych krajowych festiwalach organowych, a także występuje za granicą: regularnie koncertuje w krajach skandynawskich, wielokrotnie występował w Słowacji, Niemczech, Irlandii, Włoszech, Litwie, Białorusi i Rosji. Pięciokrotnie odbył tournée koncertowe w USA. Jest laureatem Międzynarodowego Konkursu Organowego w Kamieniu Pomorskim - 1994. Ma w swoim dorobku nagranie pięciu płyt CD.

Poza działalnością koncertową J. Kotowicz zasiada w jury konkursów organowych. Jego artykuły były drukowane w specjalistycznych czasopiśmie zagranicznych.

Jest członkiem Archidiecezjalnej Komisji Muzyki Kościelnej w Białymstoku.

Pełni funkcję kierownika artystycznego Katedralnych Koncertów Organowych, które odbywają się od 1996 roku w białostockiej bazylice.

Elena Lelchuk (klawesyn, fortepian) urodziła się w Wołgogradzie. Studiowała w Konserwatorium im. Sobinowa w Saratowie, grała w różnych zespołach kameralnych. Od 1990 roku jest solistką w zespole Trio-Sonata. W 1998 roku Elena otrzymała I nagrodę na Międzynarodowym Konkursie w Ragusie (Włochy), w duecie z Vladimirem Sklyarenko.

Vladimir Sklyarenko (obój) jest absolwentem Konserwatorium w Saratowie. Zdobył I nagrodę w turniejach ogólnoradzieckim i ogólnorosyjskim i został solistą w Filharmonii w Saratowie. Z powodzeniem uczestniczył w wielu międzynarodowych festiwalach. Od 1994 do 2004 roku, jako artysta na statku „Azart”, odbył tournée po 19 krajach europejskich. Od 1990 roku jest kierownikiem artystycznym barokowego zespołu Filharmonii w Saratowie Trio-Sonata. W 2000 roku otrzymał honorowy tytuł Wielkiego Artysty Rosji.

Organizatorzy

Wschodzący Białystok

Białostocki Ośrodek Kultury

Białostockie Stowarzyszenie Musica Sacra

Patronat medialny

Portal Miejski BiałystokOnline