

Konkursy dla dzieci młodzieży i i dorosłych

Organizuje Stowarzyszenie Miłośnicy Muzyki Cerkiewnej w ramach Międzynarodowego Festiwalu Hajnowskie Dni Muzyki Cerkiewnej

Konkurs plastyczny dla dzieci i młodzieży

Śpiew cerkiewny stanowi oryginalny i niezwykle wysublimowany rozdział w historii europejskiej kultury muzycznej. Prawie nietknięty często zamknięty w murach świątyń i monasterów tworzy odrębny świat. Śmiało możemy powiedzieć, iż śpiew ten jest sztuką wielką, uderzającą bogactwem swych form, brzmień, intensywnością nastrojów i niezapomnianym urokiem. Piękno muzyki cerkiewnej niech stanie się dla Was inspiracją do stworzenia przepięknych prac, w drugiej już edycji tego wyjątkowego konkursu.

REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO

PT.: „OBRAZY USŁYSZANE W CERKWI”

CELE KONKURSU:

- * ukazanie piękna i niepowtarzalności muzyki cerkiewnej
- * pobudzenie wyobraźni poprzez muzykę
- * uwrażliwienie na wartości duchowe, artystyczne
- * motywowanie do tworzenia samodzielnie prac plastycznych
- * rozwijanie zainteresowań plastycznych, muzycznych

UCZESTNICY:

- w konkursie mogą brać udział uczniowie szkół specjalnych, przedszkoli, szkół: podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.
- prace będą oceniane w grupach :
 - * szkoły specjalne
 - * przedszkola
 - * kl. I-III szkoła podstawowa
 - * kl. IV-VII szkoła podstawowa
 - * III kl. gimnazjum
 - * szkoły ponadgimnazjalne

Konkurs jest otwarty dla wszystkich diecezji.

Każdy uczestnik może wykonać jedną pracę.

Prace przygotowane do konkursu powinny być przygotowane do zaprezentowania.

Organizatorzy mogą nie przyjąć prac wykonanych niestarannie.

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wykorzystania prac w dowolnej formie.

Nagrodzone prace nie będą zwracane uczestnikom.

Prace będą prezentowane w czasie XXXVIII Międzynarodowego Festiwalu Hajnowskie Dni Muzyki Cerkiewnej 2019

FORMAT PRAC:

A 4 lub A3

TECHNIKA PRAC:

- dowolna
- format prac A4-A3

Utwory do których będzie tworzona praca powinny pochodzić z szerokiego zakresu utworów zaliczanych do

muzyki cerkiewnej np. z Św. Liturgii, Całonocnego Czuwania. Można też wykorzystać akatysty ,molebny i pieśni z Bohołaśnika.

Do każdej z prac należy dołączyć krótką informację na temat utworu który zainspirował do jej powstania.

Każda praca powinna być opisana czytelnie wg wzoru, literami drukowanymi wg. wzoru na odwrocie:

IMIĘ.....
NAZWISKO.....
SZKOŁA.....
KLASA.....
KATECHETA, tel.....

TERMIN SKŁADANIA PRAC: 28.II.2019r.

PRACE NALEŻY NADSYŁAĆ POD ADRES:

Biuro Organizacyjne Stowarzyszenie Miłośnicy Muzyki Cerkiewnej
17-200 Hajnówka
ul. ks. A. Dziewiatowskiego 15

ORGANIZATORZY:

- Stowarzyszenie Miłośnicy Muzyki Cerkiewnej
- Doradca metodyczny ds. nauczania religii prawosławnej - Lilla Busłowska
- Dekanalny Instytut Kultury Prawosławnej
- Parafia Prawosławna p.w. Św. Trójcy w Hajnówce
- Bractwo Młodzieży Prawosławnej przy Parafii św. Trójcy w Hajnówce

Uczestnictwo w konkursie jest jednoznaczne ze zgodą na publikację wizerunku, pracy uczestnika oraz danych osobowych w internecie i innych mediach. Przetwarzanie danych osobowych jest zgodne z ustawą o RODO.

Autorzy nagrodzonych prac zostaną poinformowani o dokładnym terminie rozstrzygnięcia konkursu.
Serdecznie zapraszamy do udziału w konkursie.

Serdecznie zapraszamy do udziału w konkursie.



KONKURS PLASTYCZNY

II
EDYCJA

Obrazy usłyszane w Cerkwi

Zilustruj piękno muzyki cerkiewnej!

Termin składania prac: 28 luty 2019 r.

Format prac: A3 lub A4, technika dowolna

Uczestnicy: W konkursie mogą brać udział uczniowie szkół specjalnych, przedszkoli, szkół: podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.

Adres składania prac:

Biuro Organizacyjne Stowarzyszenie
Miłośnicy Muzyki Cerkiewnej
17-200 Hajnówka, ul. ks. A. Dziewiatowskiego 15

Szczegółowy regulamin
konkursu dostępny
na stronie:
www.festiwal.cerkiew.pl

Organizatorzy:

- Stowarzyszenie Miłośnicy Muzyki Cerkiewnej
- Doradca metodyczny ds. nauczania religii prawosławnej - Lilla Bustowska
- Dekanalny Instytut Kultury Prawosławnej
- Parafia Prawosławna p.w. Św. Trójcy w Hajnówce
- Bractwo Młodzieży Prawosławnej przy Parafii św. Trójcy w Hajnówce

Konkurs odbędzie się z błogosławieństwa Jego Eminencji Wielce Błogosławionego Sawy Prawosławnego Metropolity Warszawskiego i całej Polski

Konkurs plastyczny dla dorosłych

Śpiew cerkiewny stanowi oryginalny i niezwykle wysublimowany rozdział w historii europejskiej kultury muzycznej. Prawie nietknięty często zamknięty w murach świątyń i monasterów tworzy odrębny świat. Śmiało

możemy powiedzieć, iż śpiew ten jest sztuką wielką, uderzającą bogactwem swych form, brzmień, intensywnością nastrojów i niezapomnianym urokiem. Piękno muzyki cerkiewnej niech stanie się dla Was inspiracją do stworzenia przepięknych prac, w drugiej już edycji tego wyjątkowego konkursu.

REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO

PT.: „ Śpiewem malowane ”

CELE KONKURSU:

- * ukazanie piękna i niepowtarzalności muzyki cerkiewnej
- * pobudzenie wyobraźni poprzez muzykę
- * uwrażliwienie na wartości duchowe, artystyczne
- * motywowanie do tworzenia samodzielnie prac plastycznych
- * rozwijanie zainteresowań plastycznych, muzycznych

UCZESTNICY:

- w konkursie mogą brać udział osoby dorosłe od 18 roku życia

Konkurs jest otwarty dla wszystkich diecezji.

Każdy uczestnik może wykonać jedną pracę.

Prace przygotowane do konkursu powinny być przygotowane do zaprezentowania.

Organizatorzy mogą nie przyjąć prac wykonanych niestarannie.

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wykorzystania prac w dowolnej formie.

Nagrodzone prace nie będą zwracane uczestnikom.

Prace będą prezentowane w czasie XXXVIII Międzynarodowego Festiwalu Hajnowskie Dni Muzyki Cerkiewnej 2019

FORMAT PRAC:

A 4 lub A3

TECHNIKA PRAC:

- dowolna
- format prac A4-A3

Utwory do których będzie tworzona praca powinny pochodzić z szerokiego zakresu utworów zaliczanych do muzyki cerkiewnej np. z Św. Liturgii, Całnocnego Czuwania. Można też wykorzystać akatysty ,molebny i pieśni z Bohołaśnika.

Do każdej z prac należy dołączyć krótką informację na temat utworu który zainspirował do jej powstania.

Każda praca powinna być opisana czytelnie wg wzoru, literami drukowanymi wg. wzoru na odwrocie:

Każda praca powinna być opisana czytelnie wg wzoru, literami drukowanymi wg. wzoru na odwrocie:

IMIĘ.....

NAZWISKO.....

WIEK.....

TEL:.....

Email.....

TERMIN SKŁADANIA PRAC: 28.II.2019r.

PRACE NALEŻY NADSYŁAĆ POD ADRES:

Biuro Organizacyjne Stowarzyszenie Miłośnicy Muzyki Cerkiewnej

17-200 Hajnówka
ul. ks. A. Dziewiatowskiego 15

ORGANIZATORZY:

- Stowarzyszenie Miłośnicy Muzyki Cerkiewnej
- Dekanalny Instytut Kultury Prawosławnej
- Parafia Prawosławna p.w. Św. Trójcy w Hajnówce
- Bractwo Młodzieży Prawosławnej przy Parafii św. Trójcy w Hajnówce

Uczestnictwo w konkursie jest jednoznaczne ze zgodą na publikację wizerunku, pracy uczestnika oraz danych osobowych w internecie i innych mediach. Przetwarzanie danych osobowych jest zgodne z ustawą o RODO.

Autorzy nagrodzonych prac zostaną poinformowani o dokładnym terminie rozstrzygnięcia konkursu.

Serdecznie zapraszamy do udziału w konkursie.



KONKURS PLASTYCZNY DLA OSÓB DOROSŁYCH



Śpiewem malowane

Zilustruj piękno muzyki cerkiewnej!

Termin składania prac: 28 luty 2019 r.

Format prac: A3 lub A4, technika dowolna

Uczestnicy: W konkursie mogą brać udział osoby dorosłe od 18 roku życia.

Adres składania prac:

Biuro Organizacyjne Stowarzyszenie

Miłośnicy Muzyki Cerkiewnej

17-200 Hajnówka, ul. ks. A. Dziewiatowskiego 15

Szczegółowy regulamin
konkursu dostępny
na stronie:
www.festiwal.cerkiew.pl

Organizatorzy:

- Stowarzyszenie Miłośnicy Muzyki Cerkiewnej
- Dekanalny Instytut Kultury Prawosławnej
- Parafia Prawosławna p.w. Św. Trójcy w Hajnówce
- Bractwo Młodzieży Prawosławnej przy Parafii św. Trójcy w Hajnówce

Konkurs odbędzie się z błogosławieństwa Jego Eminencji Wielce Błogosławionego Sawy Prawosławnego Metropolity Warszawskiego i całej Polski