

Zakończył się XXXVI Międzynarodowy Festiwal Hajnowskie Dni Muzyki Cerkiewnej

W trakcie festiwalu Niezwykle duchowy spektakl dobiegł końca. XXXVI Międzynarodowy Festiwal Hajnowskie Dni Muzyki Cerkiewnej to już historia.

W sobotę 13 maja tygodniowe spotkania z chóralną, chrześcijańską muzyką oraz barwnym folklorem zwieńczył koncert galowy w Soborze św. Trójcy w Hajnówce. Uczestniczyło w nim wielu znakomitych gości: postowie na Sejm RP Tomasz Cimoszewicz i Robert Tyszkiewicz, Włodzimierz Cimoszewicz, samorządowcy, przedstawiciele służb i straży, duchowni, kierownicy jst, mieszkańcy.

Po przesłuchaniu 25 chórów w minionym tygodniu jury w składzie:

Prof. dr hab. Włodzimierz Wołosz - Przewodniczący
Ks. dr Alexandrel Barnea
Aleksandr Brandaws
Ireneusz Ławreszuk
Prof. dr. Hab. Grzegorz Pecka
Prof. Michał Driniewskij
Ks. Protodiakon Bazyle Dubec
Wiaczesław Bojko
Alexander Łojko,

przyznało następujące nagrody i wyróżnienia:

W KATEGORII CHÓRÓW PARAFIALNYCH WIEJSKICH:

Pierwszego miejsca nie przyznano.

II miejsce - Chór Parafii Prawosławnej p.w. Wniebowstąpienia Pańskiego w Orzeszkowie (Polska)

III miejsce - Chór Parafii Prawosławnej pw. ZNMP w Zabłudowie (Polska)

W KATEGORII CHÓRÓW PARAFIALNYCH MIEJSKICH:

I miejsce - Arcybiskupi Chór Soboru Św. Ducha z Mińska

II miejsce - Zespół Wokalny Cantus Delicium

III miejsce ex-aequo

- Katedralny Chór Parafii Prawosławnej p.w. Świętej Trójcy w Hajnówce

- Chór Rodzinny Parafii Przymonasterskiej ZNMP i Ap. Jana Teologa w Supraślu

Wyróżnienie ex-aequo:

- Chór Parafii Prawosławnej p.w. ZNMP w Bielsku Podlaskim

- Zespół „Woskliknowienije”

W KATEGORII CHÓRÓW DZIECIĘCO - MŁODZIEŻOWYCH:

I miejsce - Chór Państwowej Mogilewskiej Szkoły Sztuk

II miejsce - Chór Dziecięcy Soboru Św. Trójcy w Hajnówce

III miejsce - Dziecięcy Chór „Szyszkina lieta” Parafii Narodzenia Św. Jana Chrzciciela

W KATEGORII CHÓRÓW INNYCH:

I miejsce - Chór Duchowieństwa Diecezji Grodzieńskiej

II miejsce ex-aequo

- Chór Chabry

- Zespół wokalny „Mnohaja Leta”

Wyróżnienie ex-aequo

- Chór „Wozroźdzenie”

- Kameralny Chór żeński im Św. Lidii

Nagroda specjalną otrzymuje w kategorii chórów innych otrzymuje: Quartet Ensemble QuattroVoce

W KATEGORII CHÓRÓW AKADEMICKICH:

I miejsce - Chór Cantabile (Ukraina)

Drugiego miejsca nie przyznano.

III miejsce- Zespół Wokalny „muzyka.cerkiew.pl”

Grand Prix otrzymuje Męski Chór Metropolita Losif Naniescu

Ponadto Jury przyznało indywidualne nagrody:

Władysław Wituszko (za wykonanie partii solowej)

Julita Korch (za wykonanie partii solowej)

Adam Tomaszewski (za wykonanie partii solowej)

Dyrygentka Mirosława Tichoniuk

Międzynarodowy Festiwal Hajnowskie Dni Muzyki Cerkiewnej to największe przedsięwzięcie kulturalne organizowane w Hajnówce. Za tą tezą przemawia międzynarodowy charakter festiwalu, który takim jest nie tylko w sensie geograficznym ale przede wszystkim – kulturalnym. Jest to bowiem festiwal, który pokazuje, że kultura jest w stanie zatrzeć tysięcznokilometrowe granice, zaś narodowe i etniczne pochodzenie przestaje mieć znaczenie.

Katarzyna Miszczuk

fot. źródło: wrotapodlasia.pl

w trakcie festiwalu

w trakcie festiwalu

Image not found or type unknown

w trakcie festiwalu

Image not found or type unknown

w trakcie festiwalu

Image not found or type unknown

w trakcie festiwalu

Image not found or type unknown