Wystawa Pracowni technik plastycznych- edycja 2016

wystawa Od 2011 r. w Muzeum i Ośrodku Kultury Białoruskiej odbywają się zajęcia pracowni plastycznej, prowadzone przez Hajnowianina Daniela Gromackiego. Na zajęciach artyści amatorzy mogą próbować swych sił w różnych technikach. Zajęcia mają formę stałych warsztatów plastycznych, które odbywają się regularnie przez cały rok.

Około 100 prac zaprezentowano na wystawie, której wernisaż odbył się 29 marca 2017 r. w Muzeum Białoruskim. Są to wybrane prace powstałe na przestrzeni roku 2016. Autorami prac były zarówno dzieci, młodzież jak i osoby dorosłe z Hajnówki ale również z Czeremchy, Dubicz Cerkiewnych oraz Nowego Berezowa. Prace wykonane zostały różnymi technikami, do których można zaliczyć rysunek ołówkiem, rysunek węglem, malarstwo olejne oraz techniki graficzne: linoryt, gipsoryt, monotypię. Tematem prac jest przeważnie martwa natura, oraz pejzaże, które powstawały m.in. podczas wyjazdowych plenerów.

Oto tegoroczni uczestnicy pracowni: Andrejuk Zenaida, Chilimoniuk Mirosław, Kierdelewicz Tamara, Kulik Iwona, Kulik Sławomir, Kuptel Magdalena, Łogwiniuk Irena, Malinowska Eugenia, Prokopiuk Julia, Sapiołko Marek.

Wystawę można oglądać w Galerii Muzeum Białoruskiego do 15 maja 2017r.

Pracownia funkcjonuje dzięki dotacji Urzędu Miasta Hajnówka w ramach projektu „Przygraniczny Alians Etniczny”.

A. Tichoniuk

w trakcie wystawy

w trakcie wystawy

w trakcie wystawy

w trakcie wystawy

w trakcie wystawy

w trakcie wystawy

w trakcie wystawy

w trakcie wystawy

w trakcie wystawy

w trakcie wystawy

w trakcie wystawy

w trakcie wystawy

w trakcie wystawy

w trakcie wystawy

w trakcie wystawy

w trakcie wystawy

w trakcie wystawy