

„Sputnik nad Polską” w Hajnówce, 03-04.02.2018

Festiwal Filmów Rosyjskich ” odbywa się w Warszawie od 2007 roku, kiedy to jego pomysłodawcy i organizatorzy (Fundacja WSPIERAM, Europejska Agencja Reklamowa i firma dystrybucyjna 35 mm) stwierdzili wyraźnie odczuwalny w kraju nad Wisłą brak kina rosyjskiego.

Zainteresowanie widzów pierwszą edycją festiwalu było ogromne i dlatego każdej jesieni odbywa się w stolicy wielkie święto rosyjskiej kinematografii. Cel Festiwalu to zaprezentowanie jak najszerszej publiczności największych osiągnięć rosyjskiej sztuki filmowej, nie tylko docenionych już arcydzieł mistrzów kina rosyjskiego (i radzieckiego), ale także produkcji młodego pokolenia reżyserów. Wybrane filmy od kilku lat prezentowane są

również w kinach całej Polski, również w Hajnówce.

„Dama pikowa”

3.02.2018 r. (sobota) godz. 18.00 - Hajnowski Dom Kultury

Reżyseria: Paweł Łungin

Scenariusz: Paweł Łungin, Walerij Pieciejkin, Stephen Walsh, Aleksandr Łungin

Zdjęcia: Lewan Kapanadze

Gatunek: dramat

Rok: 2016

Czas: 120 min

Nagrody:

2017 „Złoty Orzeł” – Nagroda Rosyjskiej Narodowej Akademii Sztuk i Nauk Filmowych za najlepszą główną rolę męską (Iwan Jankowski), za Najlepszą charakteryzację i efekty specjalne

Obsada: Ksenia Rappoport, Iwan Jankowski, Maria Kurdenewicz, Igor Mirkurbanow, Natalia Kolakowa, Aleksandr Kołgan, Władimir Simonow,

Diwa operowa Sofia Mayer po wielu latach emigracji wraca do Rosji. Śpiewaczka ma zamiar wyreżyserować „Dama pikową” Czajkowskiego na scenie, na której kiedyś debiutowała. Spektakl niewątpliwie będzie wydarzeniem sezonu, a aktorzy biorący w nim udział czeka popularność. O sławie i pieniądzach marzy także młody śpiewak zespołu operowego, Andriej, a „Dama pikowa” jest dla niego szansą, by zrealizować marzenia. Jest gotowy na wszystko, aby dostać rolę Hermana, czego domyśla się Sofia, która dla siebie zostawiła rolę Hrabiny. Diwa rozpoczyna zaciętą grę, w którą wciągnięci zostaną wszyscy uczestnicy spektaklu.

„Arytmia”

4.02.2018 r. (niedziela) godz. 18.00 - Hajnowski Dom Kultury

Reżyseria: Boris Chlebnikow

Scenariusz: Natalia Mieszczaninowa, Borys Chlebnikow

Zdjęcia: Aliszer Chamidchodżajew

Gatunek: dramat

Rok: 2017

Czas: 112 min

Nagrody:

2017 Grand Prix w Konkursie Filmów Fabularnych 11. Festiwalu Filmów Rosyjskich Sputnik nad Polską „za przenikliwy portret bohaterów, którzy biorą odpowiedzialność za siebie i innych, i w bezwzględny systemie walczą o życie”.

2017 Nagroda Główna Festiwalu, Nagroda za najlepszą główną rolę męską (Aleksandr Jacenko) oraz Nagroda publiczności na 28. Otwartym Rosyjskim Festiwalu Filmowym „Kinotawr” w Soczi

2017 Nagroda za najlepszą główną rolę męską (Aleksandr Jacenko) na MFF w Karlowych Warach

Obsada: Aleksandr Jacenko, Irina Gorbaczowa, Nikołaj Schreiber, Maksim Łagaszkin

Oleg jest utalentowanym lekarzem. Pracuje w pogotowiu ratunkowym, jeździ karetką od pacjenta do pacjenta. Doskonale zdaje sobie sprawę, że jego przyjazd może zmienić wszystko, dlatego często stara się dokonywać rzeczy niemożliwych. Wszystko inne może poczekać: rodzina, kariera... Podczas gdy Oleg ratuje innych, jego żona, zmęczona takim życiem, decyduje się na rozwód, a w szpitalu pojawia się nowy szef, dla którego liczą się tylko liczby i regulaminy.

Filmy w języku rosyjskim z polskimi napisami

Organizator: Stowarzyszenie Metamorphosis/ Hajnowski Dom Kultury

plakat

Image not found or type unknown