

# Spotkanie z cyklu „Cyrylicą pisane” z Hanną Kondraciuk, 07.12.2018

Muzeum i Ośrodek Kultury Białoruskiej w Hajnówce zaprasza na spotkanie z cyklu „Cyrylicą pisane” z **Hanną Kondraciuk**, autorką książki „Po Prypeci po Nobel”.

Spotkanie odbędzie się **7 grudnia 2018 r.** o g. 17.00 w Hajnówce w Muzeum i Ośrodku Kultury Białoruskiej w Hajnówce, ul. 3 Maja 42, Hajnówka

ębi Imperium, roli różnych państwowych, cerkiewnych i społecznych instytucji w tym procesie, przejawom miłosierdzia i zaangażowaniu ze strony osób i organizacji, wydarzeniom z życia bieżących w różnych guberniach Rosji i powrotom ich do ojczyzny.

Integralną częścią książki są fotografie, dokumenty i wspomnienia. Ilustracje posiadają poszerzone treści, które z powodzeniem można wykorzystywać w pracy dydaktycznej. Przy tym są dobrej jakości - można je przeczytać, spróbować tłumaczyć, omówić, porównać. Cytaty w tekście są wyróżnione innym kolorem, co również daje możliwość bardziej wybiórczo pracować nad materiałem, segregować fakty dla formułowania argumentów. W książce widzimy kompleksowe podejście do historycznego zjawiska bieżństwa, włącznie z tak złożonym i sprzecznym materiałem, jakim jest jego statystyka.

Książka Doroteusza Fionika jest dowodem na to, że temat bieżństwa skupił już pewien materiał empiryczny i analityczny, dający podstawę do konstrukcji popularno-naukowej i podręcznikowej opowieści. Zaakcentowane aspekty historii bieżństwa, na które autor zwrócił uwagę, będą mieć wpływ na dalsze badania i nauczanie o tym istotnym rozdziale najnowszej historii Polski i Białorusi."

Wital Kotnieluk

*Spotkanie w ramach cyklu „Cyrylicą pisane” realizowane jest z dotacji Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji*

\*\*\*\*\*

Музей і асяродак беларускай культуры ў Гайнаўцы сардэчна запрашае на сустрэчу з **ГаннайКандрацюк**, аўтаркай кніжкі „Па Прыпяці Па Нобель”.

7.12.2018, г. 17:00ж Музей і асяродак беларускай культуры ў Гайнаўцы