

Rudnia Projekt - Dziedzictwo zatopionych wsi

Już 7 i 8 sierpnia szykujcie się na szereg rewelacyjnych wydarzeń aktywizujących lokalną społeczność! W tych dniach odbędą się: festiwal plażowy, gry plenerowe, uliczny korowód muzyczny, warsztaty kulinarne i rękodzielnicze, a także liczne koncerty pieśni religijnych, obrzędowych oraz ludowych, zwieńczone huczną zabawą taneczną! Wymienione atrakcje rozpoczną się od oficjalnego otwarcia tematycznej wystawy plenerowej pt. "Zatopione wsie"! Początek o godz. 11:00 (7 sierpnia, piątek). ZAWIADOMCIE ZNAJOMYCH I PRZYBYWAJCIE :) :)

PROGRAM:

07.08.2020

PLAŻA RUDNIA:

godz. 11.00 - Otwarcie wystawy plenerowej "Zatopione wsie"

Działania plenerowe:

godz. 12.00 - festiwal plażowy "Mapa na piasku. Rudnia projekt"

godz. 16.00 - gra plenerowa "Od wioski do wioski" (start przy wieży widokowej)

08.08.2020

DZIAŁANIA WARSZTATOWE:

Osiedle Bondary (start plac wspólnoty Bondary 2 między blokami)

godz. 10.00 - uliczny warsztat muzyczny "Śpiewaj duszo. Z korowodami, pieśniami i tańcami wokół jeziora Siemianowskiego"

godz. 11.00 - warsztat tkania ze słomy "Słomą i nitką malowane"

PRZEJŚCIE KOROWODÓW PRZEZ WSIE

Osiedle Bondary (godz. 10.00) wieś Rybaki (ok. godz. 10.30) plaża Rudnia (ok. godz. 11.00). Juskowy Gród (ok. godz. 11.30)

Remiza OSP Bondary:

godz. 11.00 - warsztat kulinarny "Tutejsze smaki i przysmaki"

Osiedle Bondary (namioty na placu wspólnoty Bondary 2):

godz. 11.00 warsztat filcowania wełny "Filcaki cudaki" prowadzenie DOROTA SULZYK

godz. 11.00 - warsztat tkania ze słomy - "Słomą i nitką malowane" - prowadzenie - ZOJA MAJSTRÓW

KONCERTY MUZYKI TRADYCYJNEJ:

w wykonaniu zespołów:

ŻEMERWA (Polska, Studziwody).

BIERENDIEJKA i ABRA (Łotwa, Ryga)

Cerkiew Juskowy Gród: godz. 11.30 - Koncert pieśni religijnych,

Siemianówka (ok. godz. 15.00)- koncert pieśni obrzędowych z pokazem obrzędu Kust

plac Zajazdu Carino, godz. 18.00 - koncert ludowych pieśni i tańców oraz zabawa ludowa

RUDNIA PROJEKT



DZIEDZICTWO ZATOPIONYCH WSI

7 sierpnia 2020 r. / Plaża Rudnia

OTWARCIE WYSTAWY

godz. 11.00 – otwarcie wystawy plenerowej „Zatopione wsie” (pomost na plaży)

DZIAŁANIA PLENEROWE:

godz. 12.00 – festiwal plażowy „Mapa na piasku, Rudnia Projekt”

godz. 16.00 – gra plenerowa „Od wioski do wioski” (start przy wieży widokowej)

– prowadzenie – **URSZULA ROSZKOWSKA, MICHAŁ TWAROWSKI (ZHP Białystok)**

8 sierpnia 2020 r.

DZIAŁANIA WARSZTATOWE:

Osiedle Bondary (start plac wspólnoty Bondary 2 - między blokami)

godz. 10.00 – uliczny warsztat muzyczny „Spiewaj duszo. Z korowodami, pieśniami i tańcami wokół jeziora Siemianowskiego”

PRZEJŚCIE KOROWODÓW PRZEZ WSIE

Osiedle Bondary (godz. 10.00) wieś Rybaki (ok. godz. 10.30) plaża Rudnia (ok. godz. 11.00), Juszkowy Gród (ok. godz. 11.30)

wieś Bachury (ok. godz. 12.30), Siemianówka (ok. godz. 15.00) wieś Nowa Łuka (ok. godz. 17.30) - prowadzenie – **ZESPÓŁ ZEMERWA (Studziwody)**

Remiza OSP Bondary

godz. 11.00 – warsztat kulinarny „Tutejsze smaki i przysmaki”

– prowadzenie – **EWA KOZOREZ-LIPiNSKA (Kolego Gospodyń Wiejskich Sołectwa Bondary)**

Osiedle Bondary (namioty na placu wspólnoty Bondary 2)

godz. 11.00 – warsztat filcowania wełny „Filcaki cudaki” - prowadzenie – **DOROTA SULZYK (Pracownia SUNDUK)**

godz. 11.00 – warsztat tkania ze słomy – „Słomą i nitką malowane” - prowadzenie – **ZOJA MAJSTROWICZ (Studziwody)**

KONCERTY MUZYKI TRADYCYJNEJ

w wykonaniu zespołów:

ZEMERWA (Polska, Studziwody),

BIERENDIEJKA i ABRA (Łotwa, Ryga)

Cerkiew Juskowy Gród

godz. 11.30 – Koncert pieśni religijnych

Siemianówka

godz. 15.00 – Koncert pieśni obrzędowych z pokazem obrzędu Kust

plac Zajazdu Carino

godz. 18.00 – Koncert ludowych pieśni i tańców oraz zabawa ludowa

Osiedle Bondary 2/12, 16-050 Michałowo

☎ 730780200

✉ bondary.kgw@gmail.com

* Zgłoszenia udziału: w festiwalu, grze plenerowej oraz warsztatach do 5 sierpnia 2020 r. Wejściówki na koncerty i zabawę ludową do odebrania w Gminnym Ośrodku Kultury w Michałowie, Gminnym Ośrodku Kultury w Narewce oraz siedzibie KGW Bondary



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



Dofinansowano ze środków
Narodowego Centrum Kultury
w ramach programu
„EtnoPolska 2020”

