

Spektakl THE HIDEOUT/ Kryjówka 04.06.2015

Spektakl przygotowany przez Pawła Passiniego na podstawie scenariusza Patrycji Dołowy z aktorami NetTheater, którego premiera odbyła się z okazji otwarcia Muzeum Żydów Polskich w Warszawie. „Indywidualne świadectwa wojenne m. in. Apolonii Starzec o Irenie Solskiej składają się na opowieść o Warszawie – jej złożonej, splecionej z wieloma losami historii i wielowątkowej, często trudnej i nie do końca obecnej pamięci. To historia osobista, spektakl, który podróżuje, pracownia pamięci, spotkanie.

Aby ujawnić kryjówkę, należy do niej wejść, do wewnątrz, i wtedy znajdujemy się blisko.

A z nami płatanina włóczki oraz:

Irena Solska – wielka polska aktorka ukrywająca małe żydowskie dziewczyny,

Aniela Anyżko – ciemnowłosa jasnowidząca,

Apolonia – Zosia, która przykładając język do oszronionej ściany piekarni, by wreszcie na nim, już odmrożonym i spuchniętym poczuć choć przez chwilę smak chleba, jeszcze nie wie, że po latach będzie oprowadzać hollywoodzkiego reżysera po trasie swojej ucieczki z getta.

I mały powstaniec, albo granatowy policjant, albo poeta, albo dziad.

Zaczynasz ciągnąć za sznurek i wszystko się odsłania:

antypomnik, teatrzyk, widoczek. I historie tych, którzy jednak wyszli z szafy.

Teraz jest to możliwe, jeszcze tylko przez chwilę, więc...

hide-out-coming-out Zosiu, Małgosiu! Stoisz w kącie, pod dywan jest zamiecione, w szafie trup, na strychu straszy, podłoga skrzypi, nie wraca się tą samą drogą - nie wiesz tego. Czas przestać się bać pajaków, Ariadno.”
(Paweł Passini)

reżyseria: Paweł Passini

scenariusz: Patrycja Dołowy

projekcje: Maria Porzyc

scenografia: Zuzanna Srebrna

kostiumy: El Bruzda

plakat: Michał Jadczyk

występują: Patrycja Dołowy, Joanna Kaczmarek, Daniel Moński, Beata Passini, Paweł Passini, Maria Porzyc, Katarzyna Tadeusz, Judy Turan

czas trwania spektaklu: 90 min.

zobacz trailer: <http://vimeo.com/106548217>

Paweł Passini absolwent Wydziału Reżyserii warszawskiej Akademii Teatralnej, stypendysta Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, laureat wielu prestiżowych nagród, wspólnie ze Stowarzyszeniem Teatralnym Chorea powołał pierwszy w Europie teatr internetowy neTTheatre. Realizuje spektakle też w teatrach dramatycznych. Za spektakl "Turandot" realizowany z neTTheatre i Grupą Coincidentia w sierpniu 2011 otrzymał dwie prestiżowe nagrody Total Theatre Award i Herald Angel na Festiwalu Fringe w Edynburgu. Passini jest Laureatem Paszportu Polityki i laureatem Nagrody im. Konrada Swinarskiego dla najlepszego reżysera za spektakl "Morrison/Śmiercisyn".

4 czerwca, godz.20.00, Teatr w Teremiskach. Ilość miejsc ograniczona! Rezerwacja bezpłatnych wejściówek TYLKO MEJLEM: katarzyna.winiarska@teremiski.edu.pl. w temacie proszę wpisać KRYJÓWKA

zaproszenie