

# Spektakl Teatru Brama pt. „Apoteoza. Uczucie w dźwięku”

Uniwersytet Powszechny im. Jana Józefa Lipskiego w Teremiskach zaprasza na spektakl Teatru Brama pt. „Apoteoza-Uczucie w dźwięku”. Przedstawienie, w którym występują młodzi artyści nie tylko z Polski, ale i z Armenii, Czech, Gruzji i USA jest działaniem artystycznym rozpiętym pomiędzy teatrem a muzyką. Każdy obraz, każde słowo, każda historia, każdy ruch, każda melodia i każdy dźwięk są ze sobą powiązane, tworząc bardzo specjalną atmosferę. Pieśni z Armenii, Gruzji, Ukrainy, Skandynawii, Bałkanów, Korsyki i Hiszpanii niosą historie pewnej prawdy o człowieku, opowiadaną głównie śpiewem i instrumentami (klarnet, gitara, gitara basowa, akordeon, cajon). Spektakl mówi o miłości, radości, ale także o samotności, a przede wszystkim o wrażliwości.

**20 lipca 2011, godz. 19.00,**

**Teatr w stodole w Teremiskach,**

**Teremiski 30,**

**wstęp wolny.**

„Uczucie w dźwięku” jest zaproszeniem do wędrówki po świecie skojarzeń. W spektaklu zostały wykorzystane fragmenty tekstów, pieśni oraz działań, które w ciągu ostatnich lat towarzyszyły teatrowi w artystycznej wędrówce. Aktorzy wspominają przyjaciół, odległe kultury, przebyte ścieżki, opowiadają o wrażliwej duszy każdego z nich. Unosząc się w swego rodzaju transie osiągają atmosferę zwierzeń i intymnych opowieści. Każdy z elementów spektaklu ma w sobie moc wspomnienia ulotnych chwil, którymi chcą się oni podzielić.

W spektaklu wykorzystane zostały najpiękniejsze utwory tworzone przez człowieka, które powstały wyłącznie z niepokoju duszy. Jest to zbiór pieśni z Armenii, Gruzji, Ukrainy, Skandynawii, Bałkanów, Korsyki i Hiszpanii. Każda z nich niesie historię pewnej prawdy o człowieku, opowiadaną głównie śpiewem i instrumentami (klarnet, gitara, gitara basowa, akordeon, cajon). Jest to spektakl, którego bohaterem jest muzyka, najbardziej uniwersalny środek przekazu. Sposób w jaki mówi o pojednaniu z naturą i światem sprawia, że staje się on prawdziwą uczcą dla duszy.

„Uczucie w dźwięku” jest podwójnym spotkaniem. Grający w spektaklu aktorzy są grupą przyjaciół z różnych krajów (Polski, Armenii, Czech, Gruzji i Stanów Zjednoczonych), którzy spotykają się i działają razem szukając i dbając o wspólne napięcie. Po wtóre jest to spotkanie z publicznością, która staje się uczestnikiem spotkania zaproponowanego i aranżowanego przez Teatr Brama.

**Reżyseria** Daniel Jacewicz

**Występują** Anna Hoffman, Aleksandra Nykowska, Anna Rynkiewicz, Dorota Ziemińska, Jenny Crissey, Lena Witkowska, , Daniel Jacewicz, Maciej Ratajczyk, Marcin Styborski, Piotr Nykowski, Aleksandra Gronowska (gościnnie), Justyna Jary (gościnnie), Svetlana Sarkasian (gościnnie), Dawit Baroyan (gościnnie), Jakub Margosiak (gościnnie), Tatia Mazmanian (gościnnie), Vladimer Sujashvili (gościnnie)

**Obsługa akustyczna** Jacek Gałkiewicz

**Oświetlenie** Adrian Kryk

**Premiera** marzec 2010

Image not found or type unknown

