
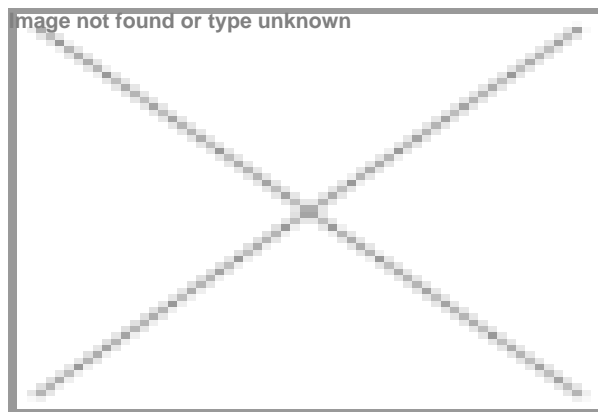


Puszcza Białowieska Dziedzictwo Kulturowe.

Inwentaryzacja dziedzictwa kulturowego w polskiej części Puszczy Białowieskiej w 2016 r.

Logo  W polskiej części Puszczy Białowieskiej realizowany jest projekt pt. „Inwentaryzacja dziedzictwa kulturowego” w Puszczy Białowieskiej.

„Inwentaryzacja dziedzictwa kulturowego” w polskiej części Puszczy Białowieskiej - badania w ramach usługi naukowo-badawczej pt. „Ocena stanu różnorodności biologicznej w Puszczy Białowieskiej na podstawie wybranych elementów przyrodniczych i kulturowych”.



Projekt realizujący założenia związane z koncepcją zintegrowanej ochrony i zarządzania dobrami kultury i środowiska na terenach leśnych, ukierunkowany jest na interdyscyplinarne podejście, integrujące m.in. specjalistów z zakresu badania i ochrony zabytków oraz środowiska, jednocześnie ujmując dziedzictwo w sposób holistyczny. Podejmowana inicjatywa ma zatem na celu m.in. integrację środowisk, określenie i opracowanie kompleksowego podejścia do zasobów kulturowych i przyrodniczych, co oprócz badania i ochrony dóbr kultury i środowiska, umożliwi wypracowanie i wdrożenie optymalnej formy zarządzania i popularyzowania w/w zasobami.

Głównym celem działań interdyscyplinarnych jest przede wszystkim rozpoznanie nieznanych dotychczas zasobów zabytkowych, znajdujących się na terenie polskiej części Puszczy Białowieskiej, weryfikacja stanowisk archiwalnych, przy wykorzystaniu głównie nieinwazyjnych technologii badawczych i innowacyjnych metod. W efekcie końcowym takie podejście ma doprowadzić do wielkoobszarowej inwentaryzacji zasobów kulturowych na terenie Puszczy Białowieskiej. Kolejny cel działań to opracowanie interdyscyplinarnego programu ochrony zasobów kulturowych i przyrodniczych. Poprzez włączenie do badań analiz palinologicznych, archeozoologicznych czy botanicznych, projekt ma na celu rozpoznanie obiektów przyrodniczych z przeszłości, a zarazem zestawienie zasobów zabytkowych z obiektami środowiskowymi. Projekt na kolejnych etapach uzupełnia prace prowadzone w 2016 r. uszczegóławiając rozpoznanie danych teledetekcyjnych oraz automatyzując prace związane z analizą danych LIDAR.

Projekt realizowany jest przez interdyscyplinarny, wieloosobowy zespół specjalistów, w kooperacji z różnymi instytucjami oraz organizacjami pozarządowymi. Działania ukierunkowane są na współpracę ze specjalistami z zakresu: ochrony zabytków (z uwzględnieniem przede wszystkim krajobrazu kulturowego, ukształtów ruralistycznych, relikwów architektury, zabytków archeologicznych, relikwów budownictwa obronnego, fortyfikacji polowych, obiektów techniki – przemysłu - gospodarki, cmentarzy, historycznych zespołów zieleni, czy w końcu miejsc upamiętnienia wydarzeń historycznych), leśnictwa, geomatyki, archeologii, historii, geodezji, historii sztuki, konserwacji zabytków, architektury krajobrazu itd.

Główni wykonawcy:

Instytut Badawczy Leśnictwa (lider konsorcjum) / Instytut Archeologii i Etnologii PAN (konsorcjant w 2016 r)

Instytut Badawczy Leśnictwa (lider konsorcjum) / Fundacja Hereditas (konsorcjant od 2017 r)

Zespół koordynujący od 2017 r.:

Prof. dr hab. inż. Jacek Hilszczański

Prof. dr hab. Jakub Lewicki

[Dr Dominik Jagie??o](#)

[Dr in?. Krzysztof Stere?czak](#)

[Dr hab. Rafa? Zap?ata](#)

Strony:



<https://www.facebook.com/Zmiany-stanu-bioro?norodno?ci-w-Puszczy-Bia?owieskiej-1797525110576992>

puszczabialowieska.zabytek.co

Wi?cej informacji - czytaj poni?sze posty oraz strony projektu.

Image not found or type unknown



[Inwentaryzacja dziedzictwa kulturowego w
polskiej cz??ci Puszczy Bia?owieskiej w 2016 r.](#)