

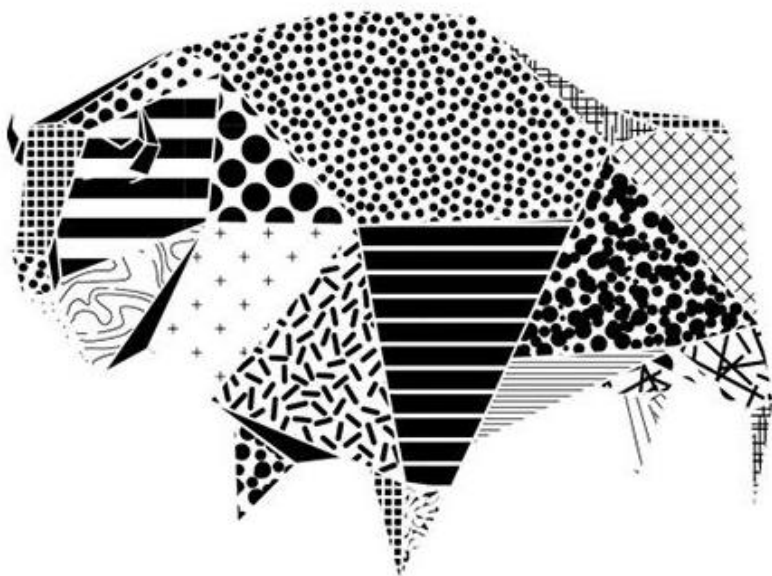
Międzynarodowy Festiwal Filmów Krótkometrażowych ŻubrOFFka -relacja z imprezy

Po raz kolejny grudniowy wiatr wniósł do regionu Puszczy Białowieskiej powiew światowego kina. W dniach 3 - 5 grudnia w ramach dziewiątej edycji Międzynarodowego Festiwalu Filmów Krótkometrażowych ŻubrOFFka w kilku miejscowościach powiatu hajnowskiego odbyły się projekcje filmów z całego świata. Festiwal w Krainie Żubra otworzył Japoński festiwal Media Arts, który odbył się w Hajnówce (festiwal po raz pierwszy gościł w naszym mieście) – widzowie zgromadzeni w Sali Kinowej Muzeum Białoruskiego za sprawą dziewięciu krótkich projekcji zostali przeniesieni w magiczny świat japońskiej animacji pokazujących współczesną Japonię z perspektywy postrzegania i emocji samych Japończyków. W kolejnych dniach odbyły się pokazy filmowe w innych miejscowościach. I tak w Białowieży miłośnicy kinematografii zostali napromieniowani dawką dobrego polskiego kina niezależnego, w Narewce odbył się pokaz kina norweskiego, w Czeremsze w ramach pokazu Filmowe Mapy Umysłu zaprezentowane zostały filmy zrealizowane podczas warsztatów przez osoby niepełnosprawne intelektualnie, zaś na deser - Kleszczel i wieczór z kinem rosyjskim. Podczas trwania Festiwalu mieszkańcy Hajnówki spotkali się także z ciekawymi gośćmi – m.in. w Narewce z norweską reżyserką Line Klungseth Johansen, w Białowieży z Dyrektorem Festiwalu OFFELIADA Piotrem Wiśniewskim, a w Dobrowodzie - kuratorem eksperymentalnego programu In Silico w ramach rosyjskiego festiwalu Message To Man film festiwal Mikhailem Zhelezchnikovem.

Międzynarodowy Festiwal Filmów Krótkometrażowych ŻUBROFFKA odbywa się w Białymstoku od 2006 roku. Od tego czasu charakter festiwalu mocno ewoluował – od kameralnego pokazu filmów do jednego z największych podlaskich festiwali filmowych znanych w całej Polsce jak i poza jej granicami. Podczas festiwalu o nagrody w sześciu konkursach walczy kilkadziesiąt – wyselekcjonowanych spośród ponad tysiąca – filmów z całego świata. Są to konkursy: Okno na Wschód (filmy z Europy Środkowo-Wschodniej), Cały ten Świat (dzieła twórców z reszty świata), Amatorzy, Studenci i Niezależni (filmy z Polski) oraz Kids (filmy dla dzieci oceniane przez dzieci). Wśród startujących w konkursach filmowców przyznawanych jest kilkanaście nagród, w tym GRAND PRIX Festiwalu (2.000 euro), będąca szansą na światową dystrybucję filmu przez ShortsTV. Nagrody przyznaje międzynarodowe jury. Jednak ŻubrOFFka to nie tylko konkurs i pokaz filmów, to także spotkania z organizatorami, twórcami, a także warsztaty filmowe. Celem festiwalu jest również zaprezentowanie mniej znanych filmów z całego świata. Udział w Festiwalu to nie lada gratka dla fanów kina i muzyki alternatywnej. Duże brawa za organizację (i świetną imprezę) kierujemy nie tylko do głównego organizatora festiwalu, którym jest Białostocki Ośrodek Kultury – DKF „GAG”, ale także do współorganizatorów poszczególnych dni na terenie powiatu hajnowskiego: Stowarzyszeniu Muzeum i Ośrodek Kultury Białoruskiej, Fundacji Edukacyjna Jacka Kuronia w Teremiskach, Gminnemu Ośrodkowi Kultury w Narewce, Gminnemu Ośrodkowi Kultury w Czeremsze oraz Stowarzyszeniu Kreatorzy Rzeczywistości w Kleszczelach.

Katarzyna Nikołajuk

Wydział Promocji i Rozwoju



IX ŻUBROFFKA

MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL FILMÓW KRÓTKOMETRAŻOWYCH
INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL

ŻubrOFFka w Hajnówce:







