

# Konkurs fotograficzny Ekologia w Obiektywie

Ruszyła właśnie 11. edycja konkursu Ekologia w Obiektywie, organizowanego przez firmę Bayer we współpracy z UNEP. Tegorocznym tematem zmagania fotografów jest „Życie w lasach”, bowiem rok 2011 został ogłoszony przez Zgromadzenie Ogólne Narodów Zjednoczonych Międzynarodowym Rokiem Lasów.

Konkurs Ekologia w obiektywie realizowany pod patronatem UNEP/GRID wpisuje się w długofalową strategię firmy Bayer, w której zrównoważony rozwój stanowi jedną z naczelných wartości.

Do zmagania konkursowych mogą stanąć wszyscy miłośnicy fotografii – profesjonalści i amatorzy. Jak co roku technika zdjęcia jest dowolna – można przysyłać fotografie wykonane cyfrowymi aparatami kompaktowymi, lustrzankami, telefonami komórkowymi, a także zdjęcia przetworzone cyfrowo i – uwaga, nowość – w technice 3D i makro! Zasada jest jedna – wszystko musi się odbywać w sposób przyjazny środowisku naturalnemu, czyli być przesłane poprzez e-mail, eliminując zbędne wykorzystanie papieru.

Zdjęcia należy kierować na konkurs za pomocą strony <http://www.ekologiawobiektywie.pl/>. Na stronie znaleźć można wiele użytecznych informacji dotyczących zrównoważonego rozwoju oraz wskazówek, jak żyć w poszanowaniu środowiska naturalnego. Platforma poprzez zabawę zachęca do zachowań zgodnych z ideą zrównoważonego rozwoju. W portalu internauci znajdą galerię prezentującą fotograficzną historię konkursu. Każdy zarejestrowany użytkownik będzie mógł też komentować zdjęcia i je oceniać. Co tydzień przez cały czas trwania konkursu, dzięki głosowaniu internautów – będzie przyznawana nagroda dla zdjęcia tygodnia.

## **Kryteria, nagrody, czas trwania konkursu**

Konkurs „Ekologia w Obiektywie” kierowany jest do młodzieży w wieku 12 – 17 lat oraz do dorosłych profesjonalistów i amatorów. Organizatorzy czekają na zdjęcia wykonywane aparatem fotograficznym, z telefonu komórkowego, przetworzone cyfrowo albo – co jest nowością – wykonane w technologii 3D bądź makro. Wszystkie prace powinny zostać przesłane przez uczestników w terminie od 7 marca do 8 maja br. Uczestnicy dorośli mogą przesłać 8 zdjęć, osoby niepełnoletnie – 6.

Pełnoletni zwycięzcy Nagrody Głównej w każdej z pięciu kategorii technicznych (zdjęcia wykonane aparatem fotograficznym; zdjęcia wykonane telefonem komórkowym; zdjęcia przetworzone cyfrowo; zdjęcia 3D; makro) otrzymają 2 000 zł każdy. Zwycięzcy równorzędnych Nagród Głównych, w kategorii uczestników niepełnoletnich, zostaną wyróżnieni warsztatami fotograficznymi o wartości 2 500 zł zorganizowanymi przez magazyn Digital Foto Video. Dodatkowo przyznane zostanie – niezależnie od wieku i kategorii technicznej – Grand Prix, które wyniesie 5 000 zł. Do wszystkich nagród zostanie dołączona kwartalna prenumerata magazynu Digital Foto Video.

Dla najaktywniejszych internautów, którzy będą komentować, oceniać i brać udział w aktywnościach na stronie też przewidziano nagrody. Będą to branżowe publikacje wydawnictwa Galaktyka oraz prenumeraty magazynu Digital Foto Video.

Partner konkursu: miesięcznik Digital Foto Video. Patronat merytoryczny: UNEP/GRID-Warszawa. Patroni medialni: fotopolis.pl, konkursykreatywne.pl, Galaktyka, Świat Nauki, Wiedza i Życie, zielonalekcja.pl.

Szczegóły na [www.ekologiawobiektywie.pl](http://www.ekologiawobiektywie.pl)