

# KONCERT „MUZYKA BEZ ZASTRZEŻEŃ” - „Музыка без засцярог”, 13.10.2017

Kolejna- dziewiąta już edycja wyjątkowych koncertów klubowych organizowanych przez Muzeum i Ośrodek Kultury Białoruskiej w Hajnówce. Na scenie występują zespoły z Polski i Białorusi, grają dobrą rockową muzykę w języku polskim i białoruskim.

Kiedy: **13.10.2017 godz. 17.00**, wstęp wolny

Gdzie: Hajnówka, Scena w Mozaikarni -budynek Muzeum Białoruskiego, ul. 3 Maja 42

Zagrają:-

**RETRO BEATS**- rock, blues (Hajnówka)

Zespół skupia ludzi z pasją ...pasją do grania, tworzenia nowych dźwięków lub ciekawych aranżacji. Założony w 2013 roku przez osoby związane od wielu lat ze światem muzycznych, działające w różnych projektach. Główne style muzyczne to rock, blues z naciskiem na słowo hard. Grupa RetroBeats nawiązuje również do muzycznych tradycji naszego regionu wykonując muzykę z pogranicza folk rocka. W skład zespołu wchodzi 5 muzycznie chorych osób, którzy prywatnie są przyjaciółmi a dźwiękami swoich instrumentów stwarzają klimat w którym każdy miłośnik dobrej muzyki odnajdzie coś dla siebie. Podczas koncertów można usłyszeć autorskie aranżacje jak również znane covery stworzone we własnej interpretacji, które podrywają przed scenę do tańca. Zespół jest w trakcie wydawania pierwszej płyty autorskiej z 15 utworami, ścieżki obecnie są mixowane i masteringowane przez realizatora w studio. Utwory to „skutek uboczny” częstych prób, niebawem będzie można posłuchać świeżych nagrań.

**Skład:** vocal -Anetta Snarska, vocal - klawisze Agnieszka Dudar, Gitara solowa -Jan Kryński, Gitara Basowa- Mirek Kulbacki, bębny- Daniel Sakowski (saqś).

<https://www.facebook.com/SnarskaAnetta/>

**Ciężka Ręka Chirurga** - HC/punk (Hajnówka)

Reaktywacja legendy hajnowskiej sceny niezależnej. Pierwszy koncert po 20 latach zegrali na 9. Festiwalu Rockowisko Hajnówka 2017. Zespół powstał w 1989 roku. Wydali 3 kasety, zegrali 50 koncertów, po kilku latach nastąpił rozpad zespołu. Reaktywacja zespołu miała miejsce w 2017 roku...

**Skład:** "Beny"-wokal, "Szkielet"-git, "Wuju"-bass, "Zielak"-bębny.

<http://podlasieraport.blogspot.com/search/label/Ci%C4%99%C5%BCka%20R%C4%99ka%20Chirurga>

**KUBA ROZPRUWACZ**- punk- rock, oi (Hajnówka)

Kapela powstała pod koniec 2008r. W 2009 zegrali na Festiwalu Rockowisko Hajnówka, gdzie zdobyli II Nagrodę. Zespół ma na swoim koncie 2 płyty i sporo koncertów.

Skład: Groszek -git, voc, Celnik- git, Sergio- bass, Truskawa -bębny

<https://www.facebook.com/kubarozpruwacz.oi1/>

**Re1ikt**- grupa z Mińska na Białorusi, podwójny laureat 5. FMR Rockowisko Hajnówka 2013, gwiazda min. festiwalu „Basowiszczka”, ale i „Jesień Bardów”. Białoruska kapela, która harmonijnie łączy ze sobą muzyczną energię i żywiołowość z oryginalnym brzmieniem. Zespół stylistycznie porusza się w klimatach progresywnego rocka, post rocka, art rocka i rocka alternatywnego. Jednakże swe obecne brzmienie łączy z tradycyjną białoruską muzyką folkową, czyniąc zeń muzykę aktualną i dostosowaną do upodobań współczesnego słuchacza poszukującego nowych doznań. Re1ikt kreatywnie wykorzystuje ciekawe brzmienia efektów gitarowych, a także instrumentów ludowych – tak dętych, jak i perkusyjnych. Zespół gra nie tylko koncerty elektryczne, ale także

akustyczne i w zależności od formy występu muzyka grupy z mocno przesterowanej i zadziornej zmienia się w intrygującą formę eteryczności i liryki.

Skład: Aliaksandr Dziemidzenka- perkusja; Uładzimir Kazlou- wokal; Wital Makszun- gitara; Dzmitry Narkiewicz- bas

<http://relikt.com/>

**The Bill** – punk rock / Pionki;

Zespół powstał w 1986 roku w Pionkach. Pierwsze lata działalności, to głównie próby, koncerty na lokalnych scenach i...częste zmiany składu. W 1989 zespół nagrał pierwsze demo, zaś w 1992 został zaproszony do Jarocina '92 i zdobył tam nagrodę publiczności. Pojawiła się pierwsza płyta "The Biut". Jej sprzedaż zaskoczyła wszystkich. W ciągu kilku tygodni, sprzedało się około 60000 egzemplarzy. Pojawiały się kolejne płyty: "Początek Końca" i "Sex and Roll". Latem 1996 roku The Bill nagrał czwartą płytę "Daję Wam Ogień" i ....zawiesił działalność na 8 lat. W 2004 roku The Bill wrócił na scenę. Ukazała się piąta płyta "Niech Tańczą Aniołowie", a zaraz po niej zespół wydał archiwalny materiał z lat 1988-1990 zatytułowany "Lekcja Historii". Rok 2009 rozpoczął się dla The Bill'a udziałem w wielkiej trasie koncertowej "Punky Reggae Live". W 2013 The Bill wydał płytę "8siem". Zespół wystąpił na dużej scenie festiwalu Woodstock 2014. Lata 2016-17 to liczne koncerty w klubach oraz festiwalach rockowych min. Woodstock 2017, Czochraj Bobra, Izerbejdżan Punk Fest. Zespół jest stałym gościem krakowskiego Punk Festu, największej punkowej imprezy w Polsce. Obecnie przygotowuje trasę Punk Rock Circus, wspólnie z kapelą Sexbomba. Zespół był również jedną z gwiazd festiwalu Rockowisko Hajnówka w 2010 roku.

Skład: KEFIR - voc./git., JĘDREK – git, LUDEK – bass, ŁUKASZ - dr., gościnnie SOKO

<https://www.facebook.com/The-Bill-304182411381/>

Organizator:

Muzeum i Ośrodek Kultury Białoruskiej w Hajnówce; [www.muzeumbialoruskie.hajnowka.pl](http://www.muzeumbialoruskie.hajnowka.pl)

PARTNER: Stowarzyszenie Kulturalne TYBEL/ Hajnowski Dom Kultury

PATRON: Stowarzyszenie Nigdy Więcej [www.nigdywiecej.org](http://www.nigdywiecej.org)

*Zrealizowano dzięki dotacji Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji, Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego w Białymstoku, Urzędu Miasta Hajnówka.*

plakat

Image not found or type unknown