

Koncert Galowy 34 edycji Międzynarodowego Festiwalu Hajnowskie Dni Muzyki Cerkiewnej w Hajnówce

Tegoroczny festiwal odbył się w dniach 11-16 maja i został zorganizowany przez Społeczny Komitet Organizacyjny i Miłośników Muzyki Cerkiewnej z błogosławieństwa Jego Eminencji Wielce Błogosławionego Sawy Metropolity Warszawskiego i całej Polski. Honorowy patronat objął Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej Bronisław Komorowski.

Ostatniego dnia, podczas koncertu galowego, zaprezentowali się laureaci 34 edycji Międzynarodowego Festiwalu Hajnowskie Dni Muzyki Cerkiewnej w Hajnówce. Wykonawców prezentowali ks. mitrat Michał Niegierewicz i Piotr Lewczuk.

Zaproszonych gości powitał Włodzimierz Pietrocuk - Radny Sejmiku Wojewódzkiego. Na koncert galowy przybyli między innymi - Jego Ekscelencja Najprzewielebniejszy Abel, arcybiskup lubelski i chełmski. - *Muzyka cerkiewna ma szczególną charyzmę otwierającą nasze serca* - podsumował duchowny. - *Jest mi niezmiernie miło, że hajnowskie śpiewanie ma wymiar ekumeniczny, gdzie na rozpoczęciu festiwalu uczestniczył ordynariusz katolickiej diecezji drohiczyńskiej Tadeusz Pikus, dziś - miejscowy dziekan ks. kan. Józef Poskrobko, parlamentarzyści, przedstawiciele korpusu dyplomatycznego, przedstawiciele Województwa Podlaskiego, przedstawiciele służb mundurowych, sponsorzy i lokalna społeczność. (...)Kontynuujcie to wielkie i zbawienne, a jak potrzebne dzieło - dla naszej duchowej egzystencji. Obecność najlepszych chórów z zagranicy i naszych miejscowych, integruje tę wielką szlachetną dziedzinę śpiewania cerkiewnego.*

Tradycyjnie festiwal rozpoczyna się piękną pieśnią „Gaude Mater Polonia”, a kończy utworem „Mnogaja leta”, w tym roku przyjemność zaśpiewania „Sto Lat” miał zdobywca Grand Prix - Chór Akademicki Państwowego Saratowskiego konserwatorium Muzycznego im. L.W. Sobinowa - Rosja.

- *Cieszymy się, że cele, które założyliśmy zostały osiągnięte* - podsumowuje całokształt festiwalu ks. mitrat Michał Niegierewicz. - *Było bardzo dużo dobrego śpiewu poczynając od chórów parafialnych wiejskich, aż po chóry akademickie kończąc. Każdy, kto był w Hajnówce mógł znaleźć, coś, co go najbardziej cieszy. Publiczność przez trzy dni szczelnie wypełniała naszą świątynię. Szczególnie w piątek odczułem zadowolenie, kiedy ludzie po występie ostatniego chóru dziękowali za wspaniały śpiew i zaproszenie tak wyśmienitych chórów. Komisja ciężko pracowała, by sprawiedliwie ocenić wszystkie chóry. - Nagrodę Dyrektora otrzymała Chrześcijańska Akademia Teologiczna, która w tym roku obchodzi 60-lecie istnienia. Ja również jestem absolwentem tej akademii. Chór dał piękny koncert inauguracyjny. Nagrodę przyznaliśmy za całokształt - za ich śpiew, za propagowanie idei tolerancji.*

Festiwal HDMC, to nie tylko przesłuchania, to również liczne imprezy towarzyszące, takie jak koncerty, wystawy i spotkania. W tym roku muzyka cerkiewna popularyzowana była podczas koncertów w Gminnym Ośrodku Kultury w Czeremsze, w Bielskim Domu Kultury, w Ełckim Centrum Kultury, w Cerkwi p.w. Zaśnięcia Najświętszej Marii Panny w Kleszczelach, w Cerkwi p.w. św. Mikołaja Cudotwórcy w Michałowie, w Cerkwi Podwyższenia Krzyża Świętego w Narwi oraz podczas koncertu w ramach „Nocy Muzeów” w Białowieskim Parku Narodowym. Tradycyjnie wielkim zainteresowaniem cieszył się Koncert Plenerowy „Uczta Folklorystyczna” w Ośrodku Edukacji Leśnej „Jagiellońskie” w Białowieży. W tym roku organizatorzy włączyli do programu spotkanie z Marcinem Waszkiewiczem, autorem tomiku poezji „Poezją Żyję” i spotkanie z Aleksandrem Wróblewskim, wykładowcą Grodzieńskiego Państwowego Uniwersytetu im. J. Kupały, chórmistrzem Kameralnego Chóru „Dojlidztwa”. Uroki prawosławia można było podziwiać na wystawach ikon Arkadiusza Świętochowskiego - „Panie, z głębokości wołam do Ciebie” i wystawie fotografii „Jerozolima - Światło ze Wschodu”. W salce pod soborem Fundacja ks. Ostrońskiego zaprezentowała wystawę „Bieżeństwo (uchodźstwo) 1915. Wspólna historia.”

Do zobaczenia na jubileuszowej 35 edycji Festiwalu Hajnowskie Dni Muzyki Cerkiewnej w Hajnówce.

Emilia Rynkowska

Zobacz więcej:

[Międzynarodowy Festiwal Hajnowskie Dni Muzyki Cerkiewnej – poznaliśmy laureatów](#)

koncert galowy - zaproszeni goście

zaproszeni goście

Image not found or type unknown
zaproszeni goście

Image not found or type unknown

występy chórów

Image not found or type unknown

występy chórów

Image not found or type unknown

zaproszeni goście

Image not found or type unknown

występ chórów

Image not found or type unknown

występ chórów

Image not found or type unknown

występ chórów

Image not found or type unknown

przemówienia

Image not found or type unknown

występy chórów

Image not found or type unknown

przemawia Maciej Żywno

Image not found or type unknown

koncert chórów

Image not found or type unknown