

Koncert duetu SzaZa

Patryk Zakrocki i Paweł Szamburski czyli SzaZa to muzycy, improwizatorzy, animatorzy, aktywnie działający na scenie muzyki improwizowanej i sztuki niezależnej. Prosto ze swojej listopadowej trasy po Stanach Zjednoczonych przyjadą 19 listopada dać występ w Teremiskach. Szykujcie się! Ich muzyka to niezwykle połączenie pozornie skrajnych przeciwieństw – ciszy i hałasu, popu i współczesnej kameralistyki, piękna i brzydoty, a także wyrafinowanej mądrości i czystej, naiwnej bezmyślności. Za pomocą klarnetu i skrzypiec, głosu, analogowych efektów zapętlenia oraz delikatnych przetworzeń – muzycy poszukują jedności tych przeciwieństw, starają się oswoić zarówno scenę, jak i widownię z krępujących reguł, jak i sztywnych kulturowych ustawień. Czasem ich występy przybierają formę groteski, mrocznej zabawy, performencu, a czasem niezwykle poważnej i głębokiej wypowiedzi muzycznej, pozostającej jednak w interakcji z publicznością. Istotne staje się tu Bycie muzyków na scenie, obserwacja aktu twórczego, w jego szczerej i prawdziwej formie, nieskrępowanej konwencją koncertu czy spektaklu, uwolnionej.

Patryk Zakrocki i Paweł Szamburski to muzycy, improwizatorzy, animatorzy, którzy od 1999 roku aktywnie działają na stołecznej scenie muzyki improwizowanej i sztuki niezależnej. Prowadzili cykle Galimadżaz oraz Djazzpora, które w dużej mierze przyczyniły się do uformowania warszawskiej sceny muzycznej.

Udzielali się min. w takich projektach jak – Tupika, Meritum, Meoma, Horny Trees, Cukunft, kwartet klarnetowy Ircha Pneumatic, no i jeszcze wielu innych, których nazw nie pamiętają.

Tworzą muzykę dla teatru, filmu, kina niemego, tańca współczesnego. Współpracowali min. z P. Cieplakiem, P. Miśkiewiczem, L. Bzdylem, M. Liberem, K. Globiszem, M. Pieprzycą, K. Kozyrą, P. Borowskim. Swoją muzyką w licznych projektach wspierali takie instytucje jak Centrum Sztuki Współczesnej, Galerię Zachęta, Filmotekę Narodową, Muzeum Powstania Warszawskiego, Instytut Francuski, Instytut Adama Mickiewicza, Akademię Sztuk Pięknych, Narodowy Stary Teatr w Krakowie, Teatr Polonia, Teatr Nowy i wiele innych.

Działają również w niezależnym wydawnictwie LadoAbc (www.ladoabc.com) oraz Stowarzyszeniu Kulturalnym Lado, środowisku którego konsekwentna, trwająca już kilkanaście lat działalność muzyczna, wydawnicza oraz animacyjna przyczyniła się do niezwykle dynamicznego rozwoju nowej muzyki w Polsce.

W roku 2009 minęło dziesięciolecie ich działalności artystycznej!

Koncert duetu SzaZa, 19 listopada 2010, godz. 19.00, Sala Działań Uniwersytetu Powszechnego w Teremiskach, Teremiski 12, wstęp wolny.