

Długi weekend majowy w Teatrze w Teremiskach

Fascynujący spektakl Baldanders w wykonaniu Teatru Malabar Hotel, nagradzany na międzynarodowych festiwalach oraz koncert flamenco zespołu Contratiempo współpracującego z Filharmonią Narodową odbędą się w długi weekend majowy w Teatrze w Teremiskach w ramach 5. Spotkań Teatralnych organizowanych przez Uniwersytet Powszechny im. Jana Józefa Lipskiego.

Baldanders to spektakl duetu Marcina Bartnikowskiego i Marcina Bikowskiego, niezależnych aktorów, absolwentów białostockiej Akademii Teatralnej, który wyróżnił się w 2009 roku z grupy Kompania Doomsday. Przedstawienie inspirowane jest fantastycznymi światami Borgesa, Topora, Poe. Spektakl ukazuje relacje pomiędzy dziwołagiem – Baldandersem, uwięzionym w klatce i jego nadzorczą. Ten nieprawdziwy świat i nieprawdziwa historia stanowią pretekst do refleksji nad nami i naszą tożsamością. Główne role grają lalki, wykonane przez Bikowskiego, manekiny ludzkie i demony, ulegający rozdwojeniom i przemianom. Zrealizowany w 2006 roku spektakl został od tego czasu nagrodzony m.in. główną nagrodą na Międzynarodowym Festiwalu Teatralnym Walizka w Łomży, na Międzynarodowym Festiwalu Teatralnym Bez Granic w Cieszynie, na Festiwalu Lalka Też Człowiek i wielu innych oraz pokazywany był na najważniejszym światowym festiwalu teatralnym Fringe w Edynburgu. Zespół Contratiempo powstał w roku 2003 jako duet gitarowy Filip Swinarski – Jarosław Czajczyński. W roku 2004 dołączyła Marta Czapla. Z triem w latach 2005 - 2007 współpracował Daniel Kluska, który obecnie rozpoczął działalność solową. Z zespołem występują tancerki flamenco, Dominika Kupniewska i Karolina Łukaszewicz. Zespół wykonuje muzykę flamenco, grając zaaranżowane przez siebie utwory znanych wykonawców gatunku, a także własne kompozycje. Repertuar zespołu obejmuje tradycyjne style fiestowe, oraz rozbudowane utwory sceniczne, a także formy instrumentalne, wzbogacone o elementy innych gatunków muzyki, jak muzyka latynoska, arabska czy jazz. Występowali i współpracowali z wykonawcami flamenco z Polski oraz z zagranicy, między innymi Oscarem Guzmanem (Hiszpania), Carmen Segura (Hiszpania), Vicky Barea (Hiszpania), Mateo El Gallito (Słowacja). W październiku 2009 wystąpili na scenie kameralnej Filharmonii Warszawskiej. Koncertują w ośrodkach kultury i klubach w Łodzi, Toruniu, Warszawie, Sosnowcu, Tarnowie. Od 2009 współpracują z Filharmonią Narodową w Warszawie grając audycje edukacyjne na terenie całej Polski, jedna z nich miała miejsce w przedszkolu w Białowieży. Podczas koncertu w Teremiskach wystąpią: Jarosław Czajczyński (gitarra, śpiew), Dominika Kupniewska (taniec, palmas), Marta Guisado - Czapla (gitarra, cajon) i Filip Swinarski (gitarra, cajon).

Trzydniowe Spotkania Teatralne Uniwersytet Powszechny organizuje już po raz piąty. Ich ideą jest wymiana doświadczeń i umiejętności teatralnych i muzycznych między grupami młodzieży podczas warsztatów oraz prezentacja zaproszonych profesjonalnych zespołów przed publicznością. Uczestnikami Spotkań jest młodzież, która bierze udział w różnych działaniach i programach Uniwersytetu Powszechnego oraz zaprzyjaźnione grupy młodzieży z innych ośrodków. W tym roku spotka się młodzież z Białowieży i okolicy, przede wszystkim biorąca udział w warsztatach bębniarskich prowadzonych przez Tomka Kozdraja, młodzież białoruska z gimnazjum w Białymstoku, która uczestniczy w Teremiskach w programie Kroniki Podlaskie pod kierunkiem Aliny Wawrzeńki ze Stowarzyszenia na Rzecz Dzieci i Młodzieży Uczących się Języka Białoruskiego „AB-BA”, młodzież z Teatru Gravite pod kierunkiem Tomasza Gładosza z Centrum Kultury w Łęcznej oraz studenci Szkoły Działania – programu akademickiego Uniwersytetu Powszechnego. Główne warsztaty poprowadzą artyści ze Stowarzyszenia Teatralnego „Chorea” z Łodzi, przede wszystkim Dorota Porowska, aktorka i reżyserka wywodząca się z jednego z najważniejszych polskich teatrów alternatywnych – Teatru Gardzienice. Warsztaty zbudowane będą na tańcu, pieśniach, rytmach, treningu i choreografii starożytnej Grecji. Finałem warsztatów jest przygotowanie wspólnego pokazu przez uczestników wykorzystującego umiejętności wszystkich grup i prezentacja go w Teatrze przed publicznością. W ramach wydarzeń otwartych dla szerokiej publiczności w Teatrze w stodole wystąpią profesjonalne grupy:

1 maja o godz. 20.30 – Teatr Malabar Hotel ze spektaklem Baldanders

2 maja o godz. 19.30 – Pokaz powarsztatowy uczestników Spotkań a po nim koncert flamenco w wykonaniu zespołu Contratiempo.

Teatr w stodole w Teremiskach, Teremiski 30, wstęp wolny.

www.teremiski.edu.pl