

Białoruski Festyn Kultura na schodach Muzeum - Glina

12 września 2010 roku na schodach Muzeum i Ośrodka Kultury Białoruskiej w Hajnówce znów zabrzmiała białoruska muzyka, język i białoruskie rzemiosło. Tym razem odsłona KULTURY NA SCHODACH MUZEUM poświęcona była glinie. Można było na warsztatach etnograficznych popróbować swych sił za kołem garncarskim, lub w nieco łatwiejszy sposób ulepić, co nieco rękoma. Warsztaty dla dzieci, młodzieży, ale nie tylko prowadzili instruktorzy z regionu. Mirosław Piechowski z Czarnej Wsi Kościelnej, którego rodzina od pokoleń zajmuje się wyrobem m.in. garnków, dzbanków, dwojaków glinianych, czy dachówek. Jerzy Fiedoruk z Choroszczy specjalizujący się w użytkowym rękodziele o nowoczesnej, artystycznej stylistyce, oraz Zenaida Jakuć prowadząca Koło Plastyczne „Deformacja” w Hajnowskim Domu Kultury. Każdy z instruktorów oblegany był wianuszkami zainteresowanych i pragnących zmierzyć się z najstarszym plastycznym surowcem-gliną.

Na schodach zagrały zaś zespoły: METRO z Hajnówki, OBRAZ KONTROLNY z Hajnówki, KALINKA z Białegostoku oraz NARVA z Narwi. Swój występ miała też Aleksandra Tichoniuk z Przedszkola nr 3 w Hajnówce pod bacznym okiem instruktorki Wiery Masajło.

Nie zabrakło również stoiska z literaturą białoruską, muzyką i wyrobami rzemiosła ludowego.

Festyn zrealizowano dzięki dotacji Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Administracji oraz Urzędu Miasta Hajnówka.

Oto fotorelacja z imprezy:

Agnieszka Tichoniuk

Fot. A. i T. Tichonukowie