

6. Festiwal Filmów Młodego Widza Wędrujące Ale Kino!, 17.10.2015r.

Uniwersytet Powszechny im. Jana Józefa Lipskiego w Teremiskach prowadzony przez Fundację Edukacyjną Jacka Kuronia oraz Centrum Sztuki Dziecka z Poznania i Białowieski Ośrodek Kultury zapraszają na 6. Festiwal Filmów Młodego Widza Wędrujące Ale Kino!, który odbędzie się w dniach 15-17 października w Kinie Żubr w Białowieży oraz w Uniwersytecie Powszechnym w Teremiskach. Impreza jest „walizkową”, „podróżną” wersją Międzynarodowego Festiwalu Filmów Młodego Widza Ale Kino! odbywającego się od ponad 40 lat w Poznaniu.

Wzorem ubiegłych lat festiwal odwiedzi miejscowości oddalone od wielkomiejskich centrów kulturalnych, by pokazać w nich najlepsze filmy dla dzieci i młodzieży z całego świata. W tym roku będą to: Szczaniec, Czarnków, Krośnice, Cisna, Rydułtowy, Pacanów, Gołdap, Ciepłowo oraz - po raz szósty - Białowieża i Teremiski. Obok seansów filmowych odbędą się konkursy i plebiscyty. Wędrujące Ale Kino! jest wydarzeniem o charakterze niekomercyjnym i nieodpłatnym. W programie znajdą się najciekawsze filmy z repertuaru poznańskiego festiwalu, które będą rywalizować o nagrodę miejscowej, dziecięcej publiczności. W tegorocznej edycji przypominamy też trochę przewrotnie, bo na 70 urodziny Pippi Pończoszanki, chyba najbardziej znaną ekranizacją książki Astrid Lindgren w Polsce – *Dzieci z Bullerbyn*.

Grupy zorganizowane z terenu powiatu hajnowskiego wezmą udział w projekcjach filmowych odpowiednich dla ich wieku oraz warsztatach filmowych.

Wszystkich zapraszamy gorąco na **Gałę Festiwalu 17 października w sobotę o godz. 11.00 do Kina Żubr w Białowieży**. Podczas Gali dziecięce jury przyzna nagrodę najlepszemu filmowi oraz ogłosi wyniki plebiscytu publiczności na najlepszy film. Odbędzie się też pokaz filmów dzieci powstałych na warsztatach, a na zakończenie pokaz retrospektywny kultowego filmu "DZIECI Z BULLERBYN", w reżyserii Lasse Hallström z 1986 roku.

Na wszystkie pokazy wstęp wolny.

Organizator lokalny:

Uniwersytet Powszechny im. Jana Józefa Lipskiego w Teremiskach

Fundacja Edukacyjna Jacka Kuronia

Partnerzy: Białowieski Ośrodek Kultury, Urząd Gminy Białowieża, Zespół Szkolno-Przedszkolny w Białowieży

ORGANIZATOR GENERALNY

Centrum Sztuki Dziecka w Poznaniu

ul. Św. Marcin 80/82

61-809 Poznań

tel. 61 646 44 70

WSPÓŁORGANIZATOR

Pracownia Ferment Kolektiv

Paulina Łosińska-Tomasik - producent wykonawczy

tel. kom: 501 476 150

e-mail: paulina@ferment.com.pl

Edycja Festiwalu w Białowieży współfinansowana jest przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Fundację Edukacyjną Jacka Kuronia.

6. Festiwal Filmów Młodego Widza Wędrujące Ale Kino!

Program z opisami filmów

FILMY PEŁNOMETRAŻOWE

SZKOŁA PODSTAWOWA

KLASY 1-3

JILL I JOY | Reż. Saara Cantell | Finlandia 2014, 80'

Pierwszego dnia wakacji najlepsze przyjaciółki Jill i Joy znajdują na ulicy mnóstwo pieniędzy i postanawiają kupić dom od tajemniczej pani Rosebud. Wiedzą, że to wymarzone dla nich miejsce. Przeżywają w nim lato swoich marzeń, pełne przygód i przede wszystkim bez rodziców. Przeplatająca się w filmie rzeczywistość i fantazja daje początek niezwykłym wydarzeniom.

NIEZWYKŁA PRZYGODA PIMA I POMA | Reż. Gioia Smid | Holandia 2014, 70'

Do właścicielki dwóch wyjątkowych kotów – Pima i Poma, przyjeżdżają jej siostrzenice. Dziewczynki mają plan – chcą porwać koty, by zatrzymać je dla siebie. Kotom udaje się uciec, nie mogą jednak znaleźć drogi do domu. Muszą przetrwać na ulicy w nieznanym dla nich środowisku. W obliczu nowej sytuacji ich przyjaźń zostaje wystawiona na ciężką próbę.

KLASY 4-6

LOLA NA ZIARNKU GROCHU | Reż. Thomas Heinemann | Niemcy 2014, 90'

Opuszczona przez ojca Lola mieszka z mamą na łodzi zwanej Ziarnkiem Grochu. Jest samotniczką, jedynym jej przyjacielem jest kapitan Solmsen. Dziewczynka nie chce nic zmieniać w swoim życiu, dopóki ojciec nie wróci. Jednak kiedy mama pozna nowego mężczyznę, a do szkoły Loli trafi Rebin - trudno będzie jej wytrwać w postanowieniu.

NASZA LIGA

Reż. Jean Beaudry

Kanada 2014, 90'

Nicolas po śmierci ojca całkowicie poświęca się swojej pasji – baseballowi. Każdego dnia gra z kolegami na starym miejskim stadionie. Pewnego dnia okazuje się, że bramy stadionu są zamknięte, bo władze miasta chcą zmienić go w wysypisko śmieci. Dzieciaki nie zamierzają się poddawać i chcą walczyć o stadion. Opowieść o pasji, która daje siłę do działania.

GIMNAZJUM

GDYBYM MIAŁ SKRZYDŁA | Reż. Allan Harmon | Kanada 2013, 89'

Niewidomy od drugiego roku życia Alex chce dostać się do szkolnej drużyny biegów przełajowych. By móc spełnić to marzenie musi mieć partnera do biegania. Znajduje go jego ojciec – kurator. Brad do tej pory trenował biegi, by uciekać przed policją. Wspólnie chłopcy muszą pokonać nie tylko przeciwników, ile uprzedzenia zarówno otoczenia, jak i swoje własne.

RETROSPEKTYWA

DZIECI Z BULLERBYN | Reż. Lasse Hallström | Szwecja, Włochy 1986, 91'

Lisa, Britta, Anna, Olle, Lasse i Bosse przeżywają na co dzień niesamowite przygody i nigdy się nie nudzą. Każde z nich ma głowę pełną niezwykłych pomysłów na to, jak spędzić wakacje w Bullerbyn – najmniejszej i najslyniejszej wiosce na świecie.

FILMY KRÓTKOMETRAŻOWE

DLA PRZEDSZKOLI

Klopsiki i ciężarówka | Reż. Johan Hagelbäck | Szwecja 2011, 5'

Jeden z klopsików odkrywa podczas zabawy, że nie liczy się, kto ma fajniejszą zabawkę. Najważniejsze jest to, by bawić się razem z innymi, bo najfajniejsza jest wspólna zabawa.

Klopsiki i epidemia złości | Reż. Johan Hagelbäck | Szwecja 2012, 5'

Awantura w Klopsikowie: w fabryce makaronu Tata Klopsik dostaje burę od swojego szefa. Kiedy wraca do domu, jego zły humor udziela się wszystkim. Czy kuracja na wirus złości okaże się skuteczna?

Klopsiki i łobuzy | Reż. Johan Hagelbäck | Szwecja 2012, 5'

Trzy klopsiki - łobuzy psocą się dziewczynkom na placu zabaw i zabierają im kolorową wstążkę. Niespodziewanie jeden z nich ma wyrzuty sumienia. Krótka, humorystyczna historia o tym, że zawsze można się zmienić i poprawić swoje zachowanie.

Klopsiki i widelcowy potwór | Reż. Johan Hagelbäck | Szwecja 2012, 5'

Opowieść o tym, że prawdziwa odwaga może drzemać w każdym. Nie sztuką jest być dużym i silnym. Sztuką jest, kiedy ktoś niepozorny ma odwagę ratować swoich przyjaciół.

Kropka i Plamka stoją na uszach | Reż. Lotta Geffenblad, Uzi Geffenblad | Szwecja 2013, 8'

Kropka i Plamka odwiedzają cyrk. Zainspirowani tym co widzieli, próbują naśladować akrobatów i uczą się trudnej sztuki stania na uszach.

Kropka i plamka w zamieci śnieżnej | Reż. Lotta Geffenblad, Uzi Geffenblad | Szwecja 2008, 8'

Pada śnieg, a Kropka i Plamka biegają wokół ulepionego bałwana, urządzają bitwę na śnieżki i robią anioły na śniegu. Nagle silny wiatr unosi płatki śniegu i tracą się z oczu, nic nie widać. Nadchodzi zamieć śnieżna...

Szwedzkie klopsiki | Reż. Johan Hagelbäck | Szwecja 2010, 7'

Film o małym klopsiku, który z rodziną odkrywa świat. Historia prosta i jednocześnie pełna dramatyzmu, odwołująca się do emocji i najważniejszych wartości.

Zaginione klopsiki | Reż. Johan Hagelbäck | Szwecja 2012, 5'

Historia o tym, że prawdziwi przyjaciele pomogą przetrwać najstraszniejsze chwile. I kiedy masz takich wokół siebie, to nawet gdy zgubisz rodziców, nie jest strasznie.

plakat

Image not found or type unknown